

全国大学生诗经吟唱大赛组织委员会

关于举办全国大学生诗经吟唱大赛的报名通知

全国各高等院校、应往届大学生：

2023年总书记明确提出“七个着力”的要求，特别是强调要“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”。2016年，总书记在党的新闻舆论工作座谈会上的讲话，明确提出，讲故事，是国际传播的最佳方式。要讲好中国特色社会主义的故事，讲好中国梦的故事，讲好中国人的故事，讲好中华优秀传统文化的故事，讲好中国和平发展的故事。讲故事就是讲事实、讲形象、讲情感、讲道理，讲事实才能说服人，讲形象才能打动人，讲情感才能感染人，讲道理才能影响人。要组织各种精彩、精炼的故事载体，把中国道路、中国理论、中国制度、中国精神、中国力量寓于其中，使人想听爱听，听有所思，听有所得。

全国大学生诗经吟唱大赛旨在鼓励广大学生学诗经、懂诗经、讲诗经、唱诗经，以创作杰出作品。同时，主办、协办、支持、赞助单位、大赛志愿者、参赛作者共同积极传播优秀作品。通过传承古代韵味，弘扬文化精髓，彰显精神内涵，赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化进行创造性转化和创新性发展。

一、宗旨与目的

大赛宗旨是：“学、懂、讲、唱、传、承、彰、显”。通过学诗经、懂诗经、讲诗经、唱诗经，加深大学生对中华优秀传统文化诗经的学习、理解和体验，以激发大学生对诗经文化的浓厚兴趣并创作出丰富多彩各具特色的参赛作品。大赛目的是汇聚各界力量通过传诗经、承古韵、彰文化、显精神，共同传承、弘扬，并与世界分享中华优秀传统文化诗经这一珍贵的文化瑰宝。参赛大学生通过学习、理解、解说、吟唱来表达诗经，不仅唤醒了当代大学生的创造力和积极行动，还透过大赛彰显了诗经中蕴含的思想、人文精神和道德规范，将其呈现为醒目的文化标志，并从中提炼出具有当代和国际价值的文化精髓。充分展现中华文明的辉煌，激励中华民族的自信，同时全面提升中华文化影响力。

二、参赛原则

自主自愿报名参赛，大赛“重在过程，旨在展现”。各高校、各年级、各专业的应往届大学生均可自主自愿参赛，在参赛过程中学习体会中华优秀传统文化诗经，认真打磨出生动形象，情感充沛的参赛作品与全国高校大学生共同公平竞争，以作品优秀度排名获得奖项与机会。

三、组织领导

大赛由全国大学生诗经吟唱大赛组织委员会（以下简称组委会）主办，西安两仪电子科技有限公司（以下简称西安两仪文化）承办，“赛氩网”与“陕西网”协办。

四、参赛对象

全国各高校研究生及本、专科所有年级的应往届大学生均可自主自愿报名参赛。

五、参赛形式

组委会指定协办单位“赛氩网”为大赛线上报名唯一通道。

报名网址：<https://www.saikr.com/vse/47994>

全国各高校应往届大学生在学校人文学院发布的报名通知、赛氩网发布的报名通道，获知大赛信息后，统一在赛氩网报名参赛即可。

参赛作品展现形式：音频形式、动画形式、视频形式（作者出镜）。音频形式指朗诵作品或清唱作品，只需正确朗诵或清唱出所选参赛诗篇，录制成音频。

动画形式、视频形式（作者出镜）形式需要正确解说所选参赛诗篇、并以乐器伴奏吟唱所选参赛诗篇。

这两种形式的参赛作品与音频形式参赛作品的不同之处是需要创作出诗意解说与诗经吟唱两个部分的内容来形成一个参赛作品。

参赛作品统一上传至赛氩网评审系统后将由组委会所组建的评审团队对每一个作品进行合理高效评审。

六、赛制与报名时间

全国大学生诗经吟唱大赛以中华文化天干地支纪年为依据，每年设春、夏、秋、冬四季赛，同期在线下开展优秀作品展示活动。

在每年立春、立夏、立秋、立冬当天开启当季赛报名；

在每年雨水、小满、处暑、小雪当天截止当季赛报名。

在每年春分、夏至、秋分、冬至当天提交当季赛参赛作品。

全年均可报名，组委会按照当季赛报名截止时间划分评审区间。

以甲辰年夏季赛的报名为示例进行说明如下：

甲辰年夏季赛定于甲辰年立夏（2024年5月5日）开启报名。

于甲辰年小满（2024年5月20日）截止报名，报名时间15天。

于甲辰年夏至（2024年6月21日）截止提交参赛作品，备赛时间30天。

甲辰年夏季赛评审区间：甲辰年小满（2024年5月20日）之前完成报名并按时提交了参赛作品的参赛大学生统一纳入夏季赛评审；

在甲辰年夏至（2024年6月21日）之后报名的参赛作品将统一划入甲辰年秋季赛评审区间进行评审，以此类推。

为方便理解与掌握大赛赛制与报名时间，组委会特别准备科普文章供参赛大学生学习。

中华优秀传统文化二十四节气通俗科普二维码：



七、参赛须知

全国大学生诗经吟唱大赛甲辰年参赛诗篇共计 24 首，参赛诗篇名单：

1. 击鼓（邶风）
2. 清人（郑风）
3. 东门之枌（陈风）
4. 椒聊（唐风）
5. 宛丘（陈风）
6. 君子阳阳（王风）
7. 东方之日（齐风）
8. 东门之池（陈风）
9. 泽陂（陈风）
10. 东门之杨（陈风）
11. 野有蔓草（郑风）
12. 绸缪（唐风）
13. 小星（召南）
14. 出其东门（郑风）
15. 采芣（周南）
16. 采葛（王风）
17. 子衿（郑风）
18. 静女（邶风）
19. 女曰鸡鸣（郑风）

20. 野有死麕（召南）
21. 木瓜（卫风）
22. 丘中有麻（王风）
23. 防有鹊巢（陈风）
24. 终风（邶风）

参赛大学生从组委会公布的 24 首诗中，根据自己的兴趣和擅长，选择 1 首或多首诗篇作为参赛作品报名参赛，评审等费用按照报名的诗篇数量按此收取。

报名参赛后，通过深入学习、深刻理解、生动讲述及情感丰富的演唱所选诗篇，参赛作者将在备赛过程中全面领悟并吸取中华优秀传统文化诗经的精神滋养。

为保证更真实、生动地讲述诗经中所展现的中国人故事，更生动形象、情感充沛地展示出中华优秀传统文化诗经的风采，组委会决定以诗经吟唱课程为标准进行参赛作品评审。

这样做是为了保障参选作品能够积极向上、形象生动地表达出诗篇所阐述的历史事实、人物情感，以及中国精神与中国力量。

参赛大学生需要依据承办单位提供的诗经吟唱免费课程积极备赛。微信搜索“西安两仪文化”公众号，“陕西秦老师视频号”即可在线获取免费的视频辅导课程。

参赛作者请自主选择所喜欢的作品展现形式：

1. 音频形式
2. 动画形式
3. 视频形式（作者出镜）中的一种参赛备赛。

请参赛学生在报名的当季赛的作品截止日期前及时提交作品至赛氩网。

1. 音频形式作品构成：

根据所选参赛诗篇独立朗诵出参赛诗篇或独立清唱出参赛诗篇即可。二者选其一，或者朗诵与清唱结合在一起录制成音频形式参赛作品。

2. 动画形式

3. 视频形式（作者出镜）作品构成：

根据所选参赛诗篇独立创作出诗意解说与诗经吟唱两大内容板块，构成一个参赛作品。

解说要求：吐字清晰，叙述有条理，感情表达贴切。

吟唱要求：积极向上，感情真实充沛，生动感人。

八、作品要求

全国大学生诗经吟唱大赛的核心目标是向世界传达诗经所讲述的中国人故事，表达中华优秀传统文化诗经的丰富内涵。赛事的参赛形式以参赛者个人的真实感受和体验为基础，通过学、懂、讲、唱四个环节，鼓励参赛者积极备赛并创作独特的作品，以更易理解、接受和传播的方式来表达个人感受和展示自身才华。这是一种开放式的赛事，重点在于通过参赛过程提升个人多方面能力。大赛创新之处在于没有

固定的标准答案，鼓励每位参赛大学生根据自己的理解和感悟，创作出格局风格的参赛作品。参赛作品依据主办方在组委会官网提供的免费的诗经吟唱课程为依据进行评审。

参赛作品形式 1. 音频形式评审以朗诵或吟唱准确度进行评判，得分范围为 0 到 10 分。朗诵或清唱准确无误得 10 分，朗诵或清唱错误率超过 10%得 9 分；超过 20%得 8 分；超过 30%得 7 分；朗诵或清唱准确率超过 70%的作品进入评审并按照优秀度发国家或省级对应奖项，低于 70%的作品将获得参与奖。

参赛作品形式 2. 动画形式与 3. 视频形式（作者出镜）的评审分为两大板块：诗意解说和诗经吟唱。每个板块包括 5 个维度，每个维度的得分范围为 0 到 10 分，累加十个维度的分数来确定作品总得分。

诗意解说板块包括：

时间维度

地点维度

人物维度

事件维度

情感背景维度

诗经吟唱板块包括：

吟唱准确维度

积极向上维度

感情充沛维度

独创独特维度

生动感人维度

每个维度的得分范围从 0 到 10 分，作品最高得分 100 分。70 分以上获得国家级奖项。70 分以下获得参与奖。

全国大学生诗经吟唱大赛组委会为所有参赛学生提供证书。

证书级别分四种：国家一等奖、国家二等奖、国家三等奖与参与奖。参与奖用于证明作者的努力过程。

国家一、二、三等奖证明参赛作者对应能力与水平。

相关费用：

大赛不收取报名费，只收取 39 元的作品评审费、纸质版证书制作及邮寄等费用。组委会建议各位参赛学生根据自己的实际能力和情况，自主选择适合自己的作品展现形式参加大赛充分展现自我风采。

九、大赛价值

参赛价值：

1. 展现才华：通过参赛，在公众面前展示自己的才华和创造力。
2. 学习与成长：参赛过程中，学懂诗经和吟唱诗经，提高中华文化必备知识，促进快乐成长和更大发展。
3. 获得认可：得到奖项与被认可，能够提升声誉和自信心。
4. 建立联系：将有机会与志趣相投同学建立联系。
5. 激发动力：参赛可以成为不断努力的动力，让学生更进一步。
6. 提高竞争力：在履历中添加比赛经历可以增强竞争力，特别是在中华文化方面、团队协作方面与艺术表达方面。
7. 享受乐趣：参赛是一种乐趣，能够享受创作和努力的过程。

综上所述，参赛提供了通过努力获取在更多、更高、更广平台上展示才华的机会。获奖大学生将直接成为大赛志愿者及大赛展开线下吟唱活动的宣传推广主力。于赛后开展线下诗经吟唱活动时，将安排同高校获奖者，一起组成诗经吟唱作品展示团队，得到更多大学生关注，推进更多大学生一起学诗经、懂诗经、讲诗经、唱诗经、传诗经、承古韵、彰文化、显精神。大赛所带来的丰富机会和好处，对于个人学识素养，学业、职业发展都将产生不可估量的积极影响。

成为志愿者价值：

通过志愿者的支持将令更多大学生了解大赛参与大赛，获取志愿者证书可以在学校综测评定中得到学校的肯定，能够通过自己努力为更多当代大学生提供展示才华的机会，鼓励他们在文学和艺术领域勇往直前。这不仅促进了创意的蓬勃发展，还培养了积极向上、善良乐观的精神。在这个充满挑战的时代，志愿者与参赛者共同投身于着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展的行动中，通过传诗经、承古韵、彰文明、显精神，共同向全世界讲好中华优秀传统文化诗经的故事。

额外收益：

参赛作者将获得更多美誉度与知名度，获奖优秀作品将在主办，协办单位与支持赞助单位的媒体平台上广泛传播。获奖大学生的才华与努力在更多关注下转化成优质潜在工作机会。当其他机构或团体购买这些作品的版权时，获奖作者将获得额外版权收益。

十、组委会联系方式

地址：陕西省西安市雁塔区西安理工大学科技园 B 座 505 室

邮编：710076

联系电话：029-89360887

联系人：秦老师

手机：18691529078

大赛官网：www.sun505moon.com

